

KURZFILM STREIFZUG

4. & 5. Juni

2021

Inhalt

3	Wie verwende ich dieses Heft?	35	St. Nikolai zu Flensburg
4	Kurzfilm Streifzug – Wie geht das?	37	Altes Pastorat Gemeindehaus von St. Nikolai
5	Hinweise zu COVID-19	39	KUNST&CO
7	Alter Sultanmarkt	41	Galerie Kruse
9	Roberto Gavin Weinkontor	43	MODUL I, EUF
11	Neustadt 12	45	Brücke Flensburg
13	Phänomenta	47	OPEN AIR beim alten Sultanmarkt
15	KulturLücke e.V.		
17	Museumswerft	55	Team
19	NORDER 147	57	Verein Filmkorte e.V.
21	Europabüro Rasmus Andresen MdEP	58	Festivals
23	Aktivitetshuset	59	Register Filmschaffende
27	Hochschule Flensburg Außenstelle	60	Register Filme
29	Theaterwerkstatt Pilkentafel	61	Impressum

Liebes Publikum,

Erst hat es vibriert und gerumpelt, dann gab es plötzlich einen Knall und das Kurzfilmfestival ist explodiert. Die Filme haben sich in der Stadt verteilt, sie sind an ganz unterschiedlichen Häusern und Hallen hängen geblieben.

Wir sind froh und dankbar, dass es diese Orte gibt, dass sie nicht vorher digitalisiert oder gar verschwunden sind!

Nun dürft Ihr Euch das Programm streifend selbst zusammenfügen und werdet damit zu Zeug*innen des ersten Kurzfilm Streifzuges, den es jemals in Flensburg, vielleicht sogar auf der ganzen Welt, gegeben hat.

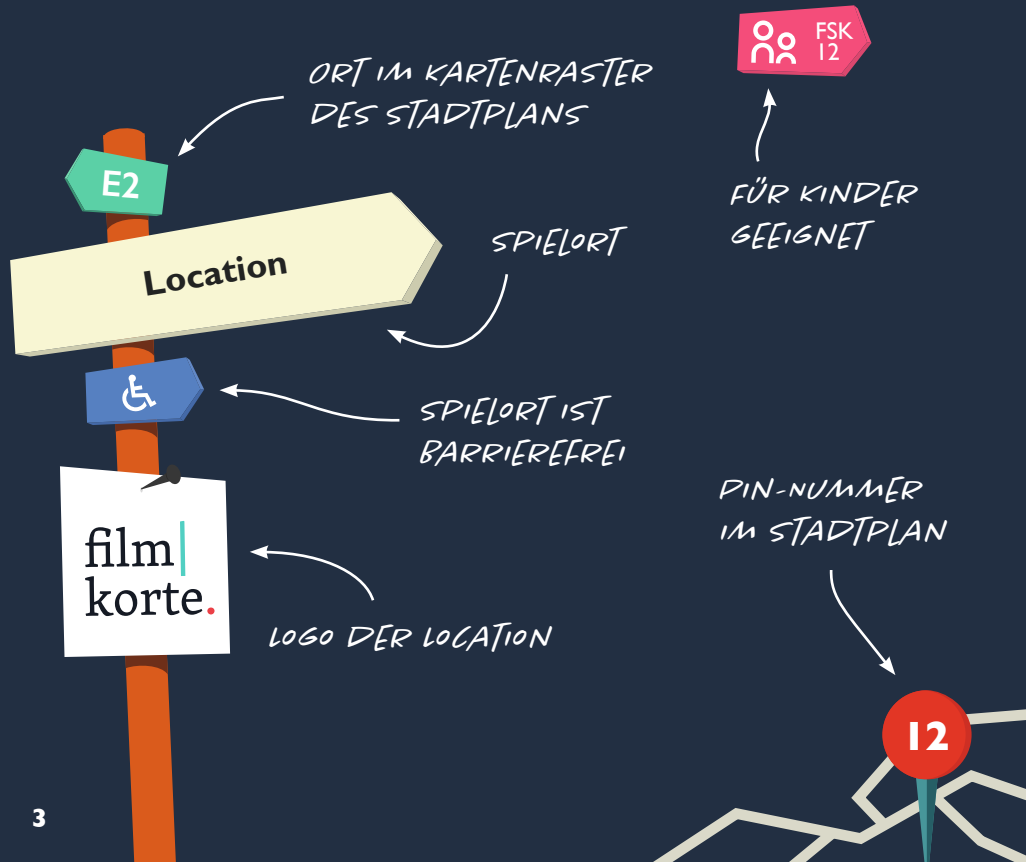
Wir hoffen, Ihr genießt es, Euch von Film zu Film flanierend der Existenz der Stadt zu vergewissern, sie wieder- und vielleicht manches auch neu zu entdecken.

Es ist ein Experiment und selbstverständlich sollen die Kurzfilme so bald wie möglich auch wieder dort zu sehen sein, wo sie hin gehören: im Kino.

Doch wer weiß, vielleicht stellt sich heraus, dass ein Streifzug, so oder so, von Zeit zu Zeit, einfach gut tut. Wir werden sehen.

Euer Team von
filmkorte e. V.

Wie verwende ich dieses Heft?



Kurzfilm Streifzug – Wie geht das?

17 Kulturinstitutionen in Flensburg präsentieren zwei Tage lang Kurzfilme in ihrer Location (vielen Dank dafür!!!). An jedem dieser Orte läuft jeweils ein Film in ständiger Wiederholung.

Ihr könnt als Zuschauer*innen wählen, wann Ihr welchen Film sehen möchtet: Einfach zum beschriebenen Ort gehen, kurz warten, bis er neu gestartet wird, genießen und dann weiter zum nächsten Film Eurer Wahl.

Unser Stadtplan und dieses Programmheft helfen Euch dabei, Eure Route zusammenzustellen.

Im Stadtplan sind die Orte aufgeführt mit der entsprechenden Seitenzahl im Programmheft, wo Ihr weitere Informationen zur Location und dem dazugehörigen Film findet.

Infos zu den Orten stehen immer links im Heft, die Filme, die dort gezeigt werden, sind rechts davon beschrieben.

Hinten auf der Rückseite haben wir eine Übersicht über die Zeiten, an denen die Locations geöffnet und die dort laufenden Filme zugänglich sind.

Wenn Ihr Lust auf einen Familienausflug habt, nehmt Eure Kinder mit! Wir haben die Filme für Kinder und Jugendliche entsprechend gekennzeichnet. Bitte dabei die Altersfreigaben (FSK) beachten. Filme ohne FSK Freigabe sind laut Jugenschutzgesetz nur für Erwachsene (ab 18 J.) zugänglich.

weiter auf der nächsten Seite

Barrierefrei zugängliche Orte sind entsprechend markiert.

Es gibt einige Orte, an denen laufen mehrere Filme in verschiedenen Räumen. Auch da könnt Ihr auswählen, welche Ihr Euch anschauen möchtet.

Am Samstagabend endet der Streifzug mit einem Open Air in der Neustadt auf dem Parkplatz des ehemaligen Sultanmarktes. Der Beginn wird je nach Lichtverhältnissen ab 22:30 Uhr sein. Bringt Euch gern Decken, Heißgetränke und Sitzgelegenheiten mit.

Eintritt

Der Zugang zu den Filminstallationen ist kostenfrei. Ihr dürft Eurer Dankbarkeit jedoch gern in Form einer Spende Ausdruck verleihen, die wir nutzen, um Kosten für Filmmieten, Material und Technik auszugleichen. Der Überschuss geht an filmkorte e.V. und hilft bei der Durchführung weiterer Kurzfilmveranstaltungen.

Covid 19

Wir gehen davon aus, dass beim Streifzug ein aktuelles negatives Testergebnis, eine vollständige Impfung oder ein Nachweis über eine überstandene Covid 19 Infektion Bedingung sein werden und bitten Euch um Verständnis, dass das an jedem Ort kontrolliert werden muss.

Bitte beachtet, dass Ihr mit Erkältungssymptomen wie Abgeschlagenheit, Kopf- und Gliederschmerzen, Husten oder Schnupfen nicht am Kurzfilm Streifzug teilnehmen dürft.

An allen Locations auf dem Streifzug gibt es Hygienekonzepte. Bitte tragt eine Maske und haltet sowohl in geschlossenen Räumen als auch im Freien 1,50m Abstand zueinander.

Jeder Ort ist verpflichtet, die Nachverfolgung durch Erfassung der Kontakte zu ermöglichen. Wir empfehlen dringend die Verwendung der Luca App. Alternativ dazu könnt Ihr Eure Kontaktdaten auch analog hinterlassen. Zur Beschleunigung könntet Ihr vorbereitete Zettel mitbringen, auf denen Euer Name, Adresse und Telefonnummer stehen und Felder zum Eintragen von Ankunft und Verlassen vorgesehen sind. Diese müssen an jedem Ort abgegeben werden.

Wir bitten Euch um Rücksicht und Vernunft in allen Situationen und um Nachsicht, wenn etwas nicht klappt. Es ist auch unser erster Streifzug.

Aktuelle Informationen und Hinweise veröffentlichen wir auf unserer Homepage filmkorte.de

Wir freuen uns darüber, wenn auch Ihr Erlebnisse und Erfahrungen auf Instagram und Facebook teilt!



B3

Alter Sultanmarkt



Diesen Ort hat der Verein „8001“ erst kürzlich übernommen und plant hier zukünftig stadtteilbezogene Projekte verschiedenster Art.

KUNST
KULTUR
BAUSTELLE
8001

Neustadt 26 | 24939 Flensburg
8000eins.de

Spielzeit

Freitag, 4.6. 17.00–22.00 Uhr
Samstag, 5.6. 14.00–22.00 Uhr



Tamina

Ihr Leben in einer Mietwohnung zu verbringen hält Tamina für unmöglich – die preisgekrönte Fotojournalistin lebt indes in einem Schrebergarten.

Ein Porträt einer jungen Frau zwischen Hochglanz-Verlagen und dem Wunsch ein einfaches Leben zu führen.

Serine Weiner (serineweiner@googlemail.com)

Filminfo

11:11 min
Dokumentation
Deutschland 2019
Sprache: Deutsch



B4

Roberto Gavin Weinkontor



Das Roberto Gavin Weinkontor befindet sich in der historischen Alten Walzenmühle. Seit jeher haben wir uns der Kultur und dem Genuss verschrieben. Mittagstisch, Wein, Veranstaltungen und Feiern. Wir lieben und leben den kleinen Urlaub vom Alltag.

ROBERTO GAVIN
WEINKONTOR



Neustadt 16 | 24939 Flensburg
robertogavin.de

Spielzeit

Freitag, 4.6. 17.00–22.00 Uhr
Samstag, 5.6. 14.00–22.00 Uhr

2



Der Film vom Propellermann

„Josef findet einen Propellerhut und setzt alles daran, um damit zu fliegen zu können.“ Das ungefähr ist die Kurzfilm-Storyline vom Filmstudenten Claudius, der alles daransetzt, endlich seinen Abschlussfilm zu realisieren. Aber Filme machen ist gar nicht mal so einfach und fliegen erst recht nicht...

Johannes Bachmann (bachmannes@gmail.com)

Filminfo

22:30 min
Fiktion
Schweiz 2020
Sprache: Deutsch





C4

Neustadt 12

KUNST
KULTUR
BAUSTELLE
8001

Wir sind der Verein "8001". Ausführlich und genau: "Kunst und Kultur Baustelle 8001". Seit 2009 gibt es uns. Wir sind Kulturpioniere und Kulturvermittler. Wir verstehen uns als Teil des zivilgesellschaftlichen Engagements. Hier im Stadtteilhaus machen wir Soziokultur auf 100qm + 70 qm Grünfläche.

Neustadt 12 | 24939 Flensburg
8000eins.de

Spielzeit

Freitag, 4.6. 17.00–22.00 Uhr
Samstag, 5.6. 14.00–22.00 Uhr



Isolation Art - Recreating Masterpieces

Inspiriert durch den niederländischen Instagram-Account "Tussenkunstenquarantaine" startete Katharina Dietl am 20. März ihr Kunstprojekt und begann, sich selbst zu isolieren und jeden Tag ein Kunstwerk zu schaffen - erst allein, später als Team.

Katharina Dietl (k.dietl@katflick.com)

Filminfo

08:18 min
Fiktion
Deutschland 2020
Sprache: Englisch

3



C4

Phänomenta



Spannende Phänomene aus Naturwissenschaft und Technik erwarten euch. Rund 170 Experimente geben Antworten und stellen Fragen. Dafür müsst ihr etwas berühren, in Bewegung setzen oder einfach nur beobachten. Was dann passiert, ist immer wieder neu, überraschend oder komisch.

PHÄNOMENTA

Norderstraße 157-163 | 24939 Flensburg
www.phaenomena-flensburg.de

Spielzeit

Freitag, 4.6. 18.00–22.00 Uhr
Samstag, 5.6. 18.00–22.00 Uhr

4



Colors of Longyearbyen

Svalbard - 4 Monate in der Dunkelheit, eine Jahresdurchschnittstemperatur von knapp -6 Grad, 3000 Eisbären und 2600 Menschen aus 53 verschiedenen Nationen. An diesem Ort, der nicht weit vom Nordpol entfernt ist, findet vieles statt, was in dieser Welt eine Rolle spielt.

Feline Gerhardt (feline@gerhardt.no)

Filminfo

22:57 min
Dokumentation
Deutschland 2019
Sprache: Englisch



D4

KulturLücke e.V.

Die Künstler*innen, Theater- und Kulturpädagog*innen sowie Kulturvermittler*innen des Vereins KulturLücke e. V. haben in der Norderstraße 151 einen vielseitigen und wandelbaren Raum für Kunst und Kultur geschaffen und bereichern mit inklusiven, integrativen und generationenübergreifenden Theater- und Druck-Workshops, Ausstellungen und Aufführungen uvm. das kreative und kulturelle Leben der Stadt.

Norderstr. 151 | 24939 Flensburg
kulturluecke-fl.de

Spielzeit
Samstag, 5.6. 14.00–22.00 Uhr

5



Der und Die

Ein Liebesgedicht von Ernst Jandl ist die Grundlage für ein musikalisches `Tête-à-tête` zwischen einer Dresdnerin und einem Marsmenschen. In einem Mietwagen kommt es schnell zu einer rauschenden Liebesszene, die im Umfeld einer turbulenten Montagsdemo im völligen Chaos endet.

Peter Böving (p.boeving@gmx.de)

Filminfo

09:35 min
Animation
Deutschland 2019
Sprache: Deutsch



D6

Museumswerft



Neben dem musealen, kulturellen und erlebnispädagogischen Ansatz versuchen wir in unserer Museumswerft das Küstenleben von vor 100 bis 200 Jahren möglichst originalgetreu nachzustellen. Hierbei arbeiten unsere Bootsbauer nach historischen Plänen an Segelschiffen und Arbeitsbooten. Damit wollen wir den maritimen Teil unseres Kulturerbes wieder aufleben lassen.

Schiffbrücke 44 | 24939 Flensburg
museumswerft.de

Spielzeit

Freitag, 4.6. 18.00–22.00 Uhr
Samstag, 5.6. 14.00–22.00 Uhr

6



TICK

Vor dem Burn-out ist ein Feuer: Jane ist eine sehr disziplinierte und ehrgeizige Frau. Sie brennt für ihre Arbeit - und merkt dabei nicht, wie die Flamme sie zu verzehren beginnt und sie alles andere aus den Augen verliert.

Fabienne Priess, Levin Tamoj (tick.animation@gmail.com)

Filminfo

05:25 min
Animation
Österreich 2020
Ohne Dialog



D5

NORDER147

NORDER147
atelier ■ projektraum ■ salon

Die NORDER147 ist ein Kultur- und Veranstaltungsort, der seit Januar 2018 Bestandteil des künstlerischen und kulturellen Spektrums Flensburgs ist. Unsere Ausrichtungen sind: Symposien, Happenings und Kunstprojekte, transkulturelle und diverse Konzepte, Anlässe für Treffen und Austausch wie z. B. die SALON Night oder Workshops. Externe Veranstalter:innen sind immer herzlich willkommen.

Norderstr. 147 | 24939 Flensburg
norder147.com

Spielzeit

Freitag, 4.6. 16.00–21.00 Uhr
Samstag, 5.6. 16.00–21.00 Uhr

7



Unter Menschen

Ihren neuen Schwiegersohn haben sich Edda und Egon nun wirklich anders vorgestellt. Vor allem weniger gestreift und fellig. Beim Kennenlernen im Restaurant werden Tochter Oona und ihr Zukünftiger nicht nur mit Vorurteilen konfrontiert.

Caren Wuhrer (p.barkhausen@hamburgmediaschool.com)

Filminfo

07:26 min
Fiktion
Deutschland 2019
Sprache: Deutsch





D5

Europabüro Rasmus Andresen MdEP



Das Flensburger Europabüro des Grünen Europaabgeordneten Rasmus Andresen ist Schnittstelle zwischen Europapolitik in Brüssel und unserer Region. Es ist Ort für Veranstaltungen, Diskussionen und Projekte und Anlaufstelle für europapolitisch interessierte Menschen. Europapolitik findet nicht nur in Brüssel und Straßburg, sondern hier bei uns vor Ort statt. Wir freuen uns über euren Besuch!

Norderstrasse 139 | 24937 Flensburg
rasmus-andresen.eu

Spielzeit

Freitag, 4.6. 17.00–22.00 Uhr
Samstag, 5.6. 17.00–22.00 Uhr

8



Niels und das Nydamboot

Es ist sicher kein Zufall, dass ausgerechnet ein Boot die gemeinsame Geschichte zweier Nationen verkörpert. Das Nydamboot mag seinen Ruheplatz in der Dauerausstellung in Schleswig gefunden haben, doch als Symbol treibt es noch immer auf den Gewässern kultureller Vorstellungen zwischen Deutschland und Dänemark umher. Diese Art Schiffe sollten immer freie Fahrt haben. Denn in Zivilisationen, deren Grenzen undurchlässig sind, sterben die Träumer aus.

Anne-Kristin Jahn (mailto:annekristin-jahn.de)

Filminfo

30:00 min
Dokumentation
Deutschland 2019
Sprache: Deutsch,
Englisch, Dänisch



F5

Aktivitetshuset

2 Filme

aktivitetshuset
aktivitetshuset

Das Aktivitetshuset ist eine Projekt- und Kulturstätte, die als Plattform für die Entwicklung und Präsentation dänischer Kunst und Kultur im Grenzland dient.

Als Kulturhaus für die dänische Minderheit in Südschleswig bietet das Aktivitetshuset einen Freiraum, wo die Aktivitäten und das Lernen frei und freiwillig sind.

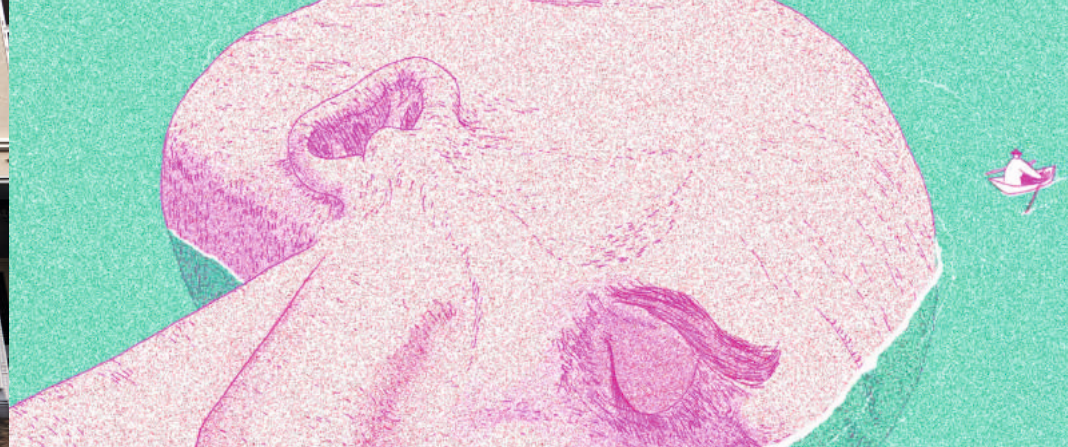
Norderstr. 49 | 24939 Flensburg
aktivitetshuset.de

Spielzeit

Freitag, 4.6. 17.00–22.00 Uhr

Samstag, 5.6. 17.00–22.00 Uhr

9



Manden og Hovedet

Ein kleiner Mann baut ein Haus auf einem riesigen schwebenden Kopf. Der Mann und der Kopf entwickeln eine Freundschaft, sprechen über ihre Zeit und versuchen herauszufinden, was sie mit ihrem Leben anfangen sollen.

Nilas Røpke Driessen (festival@miyu.fr)

Filminfo

05:56 min

Animation

Dänemark 2020

Sprache: Dänisch
(Englische UT)



Barnepigerne

Als ich 5 Jahre alt war, habe ich meine Mutter verloren. Sie starb nachts unerwartet, und als ich aufwachte, war alles anders. Mein Vater schien ein veränderter Mann zu sein. Wir haben nie über den Vorfall in dieser Nacht oder über die folgenden Jahre gesprochen. Da ich mich nicht an viel erinnern kann, habe ich die Kindermädchen kontaktiert, die Ende der 80er Jahre bei mir und meiner Familie geblieben sind.

Signe Barvild Stæhr (mmhold6_signe@hotmail.com)

Filminfo

21:42 min
Dokumentation
Dänemark 2020
Sprache: Dänisch
(Englische UT)

Mehr
von und mit
film|korte

Kurzfilme im Hof
bei der Flensburger Hofkultur

13.08.2021

NORDEN FESTIVAL

26.08.–12.09.2021

Rolle Vorwärts
Kurzfilme für Schulklassen

13.09.–15.09.2021

Barcamp Film: Klappe auf, die erste!

18.09.2021 auf dem Campus, Flensburg

Flensburger Kurzfilmtage

17.11.–21.11.2021



E7

HS Flensburg

Aussenstelle Nordstr. 2
(ehem. Versatel Gebäude)



Hochschule
Flensburg
Ganz nah und
weit voraus

Die Hochschule Flensburg bietet 12 Bachelor- und 8 Masterstudiengänge in den Bereichen Informatik, Wirtschaft, Technik oder Sprachen. Die Mehrheit unserer gegenwärtig 3500 Studierenden tummelt sich (wenn nicht gerade Lockdown ist) auf dem Campus-Gelände. Aber wir haben auch Räume im ehemaligen Versatel-Gebäude und da dies mehr auf der Strecke des Streifzuges liegt, zeigen wir unseren Beitrag da.

Nordstraße 2 | 24937 Flensburg
hs-flensburg.de

Spielzeit

Freitag, 4.6. 17.00–22.00 Uhr
Samstag, 5.6. 14.00–22.00 Uhr

10



MeTube3 – August sings Una furtiva lagrima

Dieses Mal erobern die intergalaktischen Musik-Nerds August und Elfi die Opernbühne und orchestrieren ihr finales Abenteuer in opulenter Art und Weise.

Daniel Moshel (dm@moshel.com)

Filminfo

10:00 min
Experimental
Österreich 2020
Ohne Dialog



F7

Theaterwerkstatt Pilkentafel

5 Filme



Die Theaterwerkstatt Pilkentafel ist Spielstätte und Produktionsort für zeitgenössische darstellende Kunst, Tanz und Performances. Sie ist ein Raum des Austauschs, an dem, gemeinsam mit dem Publikum, eine Auseinandersetzung mit gesellschaftspolitisch relevanten Themen stattfindet. Schon seit 2016 werden hier im Rahmen der Flensburger Kurzfilmtage Kurzfilme in besonderer Atmosphäre gezeigt.

Pilkentafel 2 | 24937 Flensburg
pilkentafel.de

Spielzeit

Freitag, 4.6. 17.00–22.00 Uhr

Samstag, 5.6. 14.00–22.00 Uhr



Just a Guy

JUST A GUY ist ein animierter Dokumentarfilm über die Liebe. Drei Frauen geben Einblicke in ihre Zuneigung, Anziehungskraft und Beziehung zu Richard Ramirez: Ein Serienmörder und Vergewaltiger, den sie nach seiner Verurteilung kontaktiert haben.

Shoko Hara (festival@ag-animationsfilm.de)

Filminfo

15:00 min

Animation

Deutschland 2020

Sprache: Englisch



Ekstase

Hysterie wurde von Ärzten und Psychologen des ausgehenden 19. Jahrhunderts als "typisch weibliches" Krankheitsbild eingestuft. Auch der Stummfilm benutzte die Rollenbilder der hysterischen Frau. Marion Kellmann hat für die Recherche zu ihrem experimentellen Kurzfilm EKSTASE über 300 Stummfilme gesichtet und aus über 70 Filmen zentrale Stellen extrahiert. Herausgekommen ist ein entlarvender Blick auf die Gender-Typisierung in Film und Gesellschaft und gleichzeitig ein wirklich amüsantes und kurzweiliges Filmerlebnis.

Marion Kellmann (mkellmann@posteo.de)

Filminfo

11:27 min
Experiment
Deutschland 2019
ohne Dialog



Revolykus

Vor einigen Jahren bin ich nach Deutschland eingewandert. Hier wohne ich in einem kleinen alten Haus. Das muss dringend modernisiert werden und schützt mich theoretisch vor Wind, Regen und Kälte.

Victor Ramirez (revolykus@victororozco.com)

Filminfo

12:12 min
Animation
Mexiko 2020
Sprache: Spanisch
(Englische UT)



Dirt Devil 550XS

Bewohner einer Wohngemeinschaft diskutieren den Kauf eines neuen Staubsaugers. Ein echter Film über Gruppendynamik, tägliches Zusammenleben und Demokratie, in dem Banalität, Poesie und Humor vermischt sind.

Rolf Hellat (rolf@hellat.ch)

Filminfo

16:37 min
Fiktion
Schweiz 2020
Sprache: Deutsch



From Over Here

Dies ist ein Film über das Stottern. Oh, und über Tauben, aufdringliche Typen, Apfelbäume, Goethes Faust, Wälder, Mädchen auf Pferden und mehr.

Patrick Buhr (b.patrick.b@gmx.de)

Filminfo

09:30 min
Animation
Deutschland 2020
Sprache: Englisch
(Deutsche UT)



16

St. Nikolai zu Flensburg

Die St. Nikolaikirche am Südermarkt liegt an der Europäischen Route der Backsteingotik. Die Ursprünge des größten Flensburger Kirchraums lassen sich bis 1332 zurückverfolgen. Bedeutendstes Ausstattungsstück ist die Orgel. Die Kirche ist täglich geöffnet für Gebet, Andacht und Einkehr. Sie ist Heimat des renommierten Chores und Versammlungsort für Sonntagsgottesdienste.

St. Nikolai Kirche | Südermarkt
nikolaikirche-flensburg.de

Spielzeit

Freitag, 4.6. 17.00–22.00 Uhr
 Samstag, 5.6. 14.00–22.00 Uhr

12

Min andra Hud

Ein Essay über Erinnerung, Kleidung und die Magie der Überreste.

Maria Mogren (mariamo@gmx.de)

Filminfo

22:54 min
 Dokumentation
 Deutschland, Schweden 2020
 Sprache: Schwedisch
 (Deutsche Untertitel)



J6

Altes Pastorat

Gemeindehaus von St. Nikolai

Das direkt am Südermarkt gelegene ehemalige Pastorat beherbergt nun Gemeindebüro, Dienstzimmer des Gemeindepastors sowie Besprechungs-, Unterrichts-, und Tagungsräume. Im ersten Stock befindet sich, von der Treppe kommend zur Linken, der "Hofsaal". Von dort aus kann man über den Nikolaikirchhof das Gebäude wieder verlassen.

Südermarkt 15 | 24937 Flensburg
nikolaikirche-flensburg.de

Spielzeit

Freitag, 4.6. 17.00–22.00 Uhr
Samstag, 5.6. 14.00–22.00 Uhr

13



El Alma Ausente

EL ALMA AUSENTE (THE ABSENT SOUL) ist die Geschichte eines Teenagers, der auf einer Schmetterlingsfarm arbeitet und aufgrund einer Amazonas-Legende die Seele seiner toten Mutter mit Schmetterlingen füttern muss. Der Film entstand in der Meisterklasse mit Werner Herzog im peruanischen Amazonasgebiet und wurde 2020 uraufgeführt.

Sonja Ortiz (soniaactriz@gmail.com)

Filminfo

06:43 min
Fiktion
Peru, Deutschland 2020
Sprache: Spanisch
(Englische UT)



J6

KUNST&CO

KUNST&CO
VEREIN FÜR GEGENWARTSKUNST

Der Flensburger Verein KUNST&CO ist ein Forum für die Auseinandersetzung mit Gegenwartskunst. In den Räumen einer ehemaligen Bettenmanufaktur finden jährlich fünf Ausstellungen statt, in denen Künstlerinnen und Künstler zu Fragen der Gegenwart Stellung beziehen. Präsentiert werden Malerei und Grafik, Bildhauerei und Objektkunst, Raum- und Klanginstallationen sowie Fotografien und Performances.

Klostergang 8a | 24937 Flensburg
kunstundco-flensburg.de

Spielzeit

Freitag, 4.6. 16.00–21.00 Uhr
Samstag, 5.6. 16.00–21.00 Uhr

14



Fantasmia

Krämpfe und Schreie, die durch die Nacht widerhallen, verkünden die Anwesenheit eines neuen Wesens. Sie sagt, es wird ein Meisterwerk.

Luise Fiedler (lulu@lulu-o.de)

Filminfo

07:15 min
Animation
Deutschland 2019
Ohne Dialog



K6

Galerie Kruse

Dachboden Filmvorführung
10 Personen, Zirkus, Popcorn, Gute Laune

WOOP

Rote Str. 22–24 | 24937 Flensburg
galerie-kruse-flensburg.de

Spielzeit

Freitag, 4.6. 17.00–22.00 Uhr
Samstag, 5.6. 17.00–22.00 Uhr

15



Circus Movements

Die Zirkuskultur ist ein Raum der Vielfalt, Zusammenarbeit und Integration. Ein magischer Raum mit echten Menschen. "Circus Movements" wurde mit Zirkuskindern aus Äthiopien gedreht - Liya und Beza beim Hula Hoop; Habtamnesh, der den Luftreifen macht; und der Beniyam, erst 5 Jahre alt, führt Akrobatik durch. Zusammen sind sie großartige Zirkuskünstler, die in den herrlichen Landschaften Äthiopiens auftreten.

Lukas Berger, Mário Gajo de Carvalho (filmesdogajo@gmail.com)

Filminfo

15:00 min
Dokumentation
Portugal, Österreich,
Deutschland 2019
Ohne Dialog





K6

MODUL 1



GALERIE



Europa-Universität
Flensburg
75 JAHRE EUF | 1946-2021

Ausstellungen, Vorträge, Kleinkonzerte und Seminare – das „MODUL 1“ inmitten der besonderen Atmosphäre der Roten Straße bietet Raum für verschiedene Aktivitäten der Flensburger Hochschulen und ist damit sozusagen das „Schaufenster“ zum Campus. Für die Flensburger Kurzfilmtage dient es alljährlich als Festivalbüro, es ist also Kurzfilm gewohnt und unbedingt als Location beim Streifzug dabei.

Rote Str. 17 | 24937 Flensburg
uni-flensburg.de | koop.medienbildung-unifl.de/module

Spielzeit

Freitag, 4.6. 17.00–22.00 Uhr
Samstag, 5.6. 14.00–22.00 Uhr

16



Mall

Ein Diebstahl mit Folgen: Als der introvertierte Didi dabei erwischt wird, wie er eine Spielzeug-Meerjungfrau klaut, weiß sein betont maskuliner Vater nicht, wie er damit umgehen soll.

Jerry Hoffmann (p.barkhausen@hamburgmediaschool.com)

Filminfo

07:03 min
Fiktion
Deutschland 2019
Ohne Dialog





K8

Brücke Flensburg



Wir, die Brücke Flensburg, engagieren uns seit 40 Jahren für den Abbau von stigmatisierenden Einstellungen, Handlungen und Strukturen gegenüber Menschen mit psychischen Erkrankungen. Wir freuen uns, beim Streifzug dabei zu sein und mit einem "glitschigen" Film auf das Thema aufmerksam machen zu können.

Tagesstätte | Waitzstr. 3 | 24937 Flensburg
bruecke-flensburg.de

Spielzeit

Freitag, 4.6. 17.00–20.00 Uhr
Samstag, 5.6. 16.00–20.00 Uhr

17



Warum Schnecken keine Beine haben

Schnecken waren nicht immer beinlos. Aber langsam waren sie seit jeher. So langsam und verträumt, dass sie für ihre Arbeitgeber, die Insekten, untragbar wurden. Zur Strafe mussten die Schnecken ihre Arme und Beine abgeben: den Bienen, Fliegen und Ameisen, die so die versäumte Arbeit der Schnecken wieder aufholen konnten.

Aline Höchli (info@squareeyesfilm.com)

Filminfo

10:44 min
Animation
Schweiz 2019
Ohne Dialog





B3

OPEN AIR
beim alten Sultanmarkt



KUNST
KULTUR
BAUSTELLE
8001

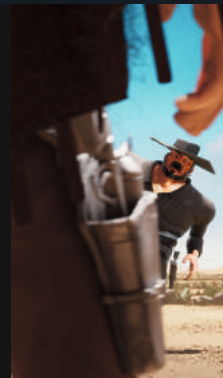
Zum Abschluss lädt Kunst und Kulturbaustelle 8001 e.V. zum Kurzfilmprogramm unter freiem Himmel. Obwohl alle Filme ohne Dialoge auskommen, sind sie extrem verschieden. Auch an warmen Tagen wird es oft abends schnell richtig kalt. Bringt Euch eine warme Jacke mit. Noch besser wären Decken, Heißgetränke und eigene Sitzgelegenheiten. Denn diese werden nicht zur Verfügung gestellt.

Neustadt 26 | 24939 Flensburg
8000eins.de

7 Filme

Spielzeit

abhängig von den Lichtverhältnissen ab 22:30 Uhr
Gesamtlänge ca. 60 Minuten



Wild West Compressed

Der wilde Westen! Cowboys reiten durch endlose Landschaften, schauen traurig in die Ferne, riesige Egos duellieren sich bis aufs Blut – Das braucht die breite Leinwand, ist ja klar! Aber was passiert, wenn die Western mit der Zeit gehen und ihre Cowboys im brandneuen Mobilescope'-Format agieren lassen?

Christian Kaufmann (christian.kaufmann@petron.de)

Filminfo

02:39 min
Animation
Deutschland 2019
Ohne Dialog



Chaos

CHAOS ist ein One-Shot Märchen über den Teufel. Treffen sich ein Jogger, zwei Schweine und Landstreicher im Wald... CHAOS ist ein Film über Gier und Zeit, eine Dekonstruktion von Genres und Form.

Samuel Auer (samuel.auer@dffb.de)

Filminfo

05:00 min
Fiktion
Deutschland 2019
Ohne Dialog



Waiting for Harold

Ist das Leben nur eine Aneinanderreihung von Zufällen, oder gibt es sowas wie Schicksal? Anhand kleiner, bewusst sehr grob gebauter Knetfiguren wird dieser Frage spielerisch nachgegangen. Da ist zum Beispiel Marie, die mit einer Blume als Erkennungszeichen auf ihr Blind Date namens Harold wartet. Zusammen mit einer Reihe anderer Passanten kann der Zuschauer ihre Geschichte aber nur fragmentarisch verfolgen, denn die Kamera ist ständig in Bewegung.

Christoph Lauenstein (christophlauenstein@web.de)

Filminfo

05:35 min
Animation
Deutschland 2019
Ohne Dialog



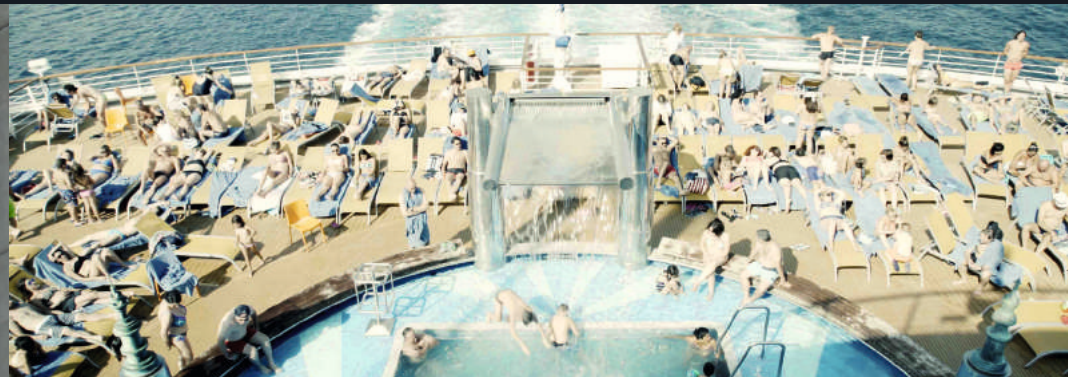
Serial Parallels

Diese riesigen Wohnhäuser, die für Hongkong charakteristisch sind, werden als parallele Reihen von Filmstreifen neu interpretiert.

Max Hattler (festivals@maxhattler.com)

Filminfo

09:00 min
Animation
Deutschland 2019
Ohne Dialog



All inclusive

Im Banne der Massenunterhaltung auf hoher See. Fitness auf dem Sonnendeck, eine Polonaise durch den Speisesaal, der Fototermin mit dem Kapitän oder ein Schönheitswettbewerb für Jung und Alt. Das alles und viel mehr bietet eine Kreuzfahrt. Für Spaß ist rund um die Uhr gesorgt und das eigene Hotelzimmer schwimmt mit. Das Geschäft boomt, Vergnügungsferien auf hoher See liegen im Trend. Was am Ende bleibt, sind Unmengen von digitalen Erinnerungsbilder und die Abgaswolke am Horizont.

Corina Ilic Schwingruber (info@squareeyesfilm.com)

Filminfo

10:00 min
Dokumentation
Schweiz 2018
Ohne Dialog



The Lonely Orbit

Angelangt in seinem Traumjob versucht der Satellitentechniker Dan seine Einsamkeit zu bewältigen, indem er durch Kurznachrichten in ständigem Kontakt mit seinen alten Freunden steht. Als er seine Aufgaben vernachlässigt, verlässt ein Satellit seinen Orbit, was zu einer Kettenreaktion und zum Kollaps des gesamten Funknetzwerks der Welt führt.

Frederic Siegel, Benjamin Morard (vanja@bonobostudio.hr)

Filminfo

09:20 min
Animation
Schweiz 2019
Ohne Dialog



How My Grandmother Became A Chair

Großmutter verliert nacheinander ihre fünf Sinne, bis sie sich in einen Holzstuhl verwandelt.

Nicolas Fattouh (festival@ag-animationsfilm.de)

Filminfo

09:55 min
Animation
Libanon, Deutschland 2020
Ohne Dialog

Das Team



Thomas
filmkorte Vorstand



Maja
filmkorte Geschäftsführung



Karsten
Künstlerischer Leiter



Jule
Team Orga



Alex
Team Orga



Laura
Team Orga



Gyde
Team Orga



Philip
Team Gestaltung



Lakkes
Team Gestaltung



Jörn
Team Gestaltung



Kathleen
Team Gestaltung

filmkorte e. V. — Mitmachen

Seit über 20 Jahren kümmern wir uns um den Kurzfilm im Norden – als Veranstalter der Flensburger Kurzfilmtage, Macher der Rolle Vorwärts und Initiatoren von Kurzfilmprojekten. Und nun machen wir auch noch Streifzüge und Barcamps ... Daher heißen wir ab sofort nicht mehr Flensburger Kurzfilmtage e.V. sondern

film|korte e.V.

Und nach wie vor freuen wir uns über Menschen, die mitmachen – bei der Orga, bei der Filmsichtung oder indem sie **Mitglied werden!**

Als Mitglied bist Du ein Teil von filmkorte, bekommst das Programm für die Flensburger Kurzfilmtage vor allen anderen. Du stehst auf der Einladungsliste für die Eröffnungsfeier. Du wirst bestens über unsere Aktionen informiert... und du unterstützt die Filmkultur im Norden! Wer kann da nein sagen?

Jährlicher Mindestbeitrag

25 € als Erwachsener

12 € als Student*in

50 € als Institution oder Verein

Weitere Infos auf filmkorte.de/mitmachen - oder sprich uns an!

Festivals

Kurzfilm Festival Hamburg

01.06–07.06.2021

Flensburger Hofkultur

23.07–06.08.2021 und 13.08.2021

KUNSTGRIFF ROLLE (Heide)

22.08.2021

NORDEN nordic arts festival

26.08–12.09.2021

OFF Odense International Film Festival

30.08–05.09.2021

Green Screen (Internationales Naturfilmfestival Eckernförde)

04.09–19.09.2021

Rolle Vorwärts (für Schulklassen)

13.09–15.09.2021

Barcamp Film: Klappe auf, die erste! auf dem Campus, Flensburg

18.09.2021

Husumer Filmtage

23.09.–29.9.2021

Filmfest Hamburg

30.09–09.10.2021

Michel - Kinder und Jugend Filmfest (Hamburg)

01.10–05.10.2021

Filmfest SH (Kiel)

29.10.2021

Nordische Filmtage Lübeck

03.11–07.11.2021

Flensburger Kurzfilmtage

17.11–21.11.2021

Register Filmschaffende

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| 46 Aline Höchli | 36 Maria Mogren |
| 22 Anne-Kristin Jahn | 42 Mário Gajo de Carvalho |
| 53 Benjamin Morard | 31 Marion Kellmann |
| 20 Caren Wuhrer | 51 Max Hattler |
| 48 Christian Kaufmann | 54 Nicolas Fattouh |
| 50 Christoph Lauenstein | 24 Nilas Röpke Driessen |
| 52 Corina Ilic Schwingruber | 34 Patrick Buhr |
| 28 Daniel Moshel | 16 Peter Böving |
| 18 Fabienne Priess | 33 Rolf Hellat |
| 14 Feline Gerhardt | 49 Samuel Auer |
| 53 Frederic Siegel | 8 Serine Weiner |
| 44 Jerry Hoffmann | 30 Shoko Hara |
| 10 Johannes Bachmann | 25 Signe Barvild Stæhr |
| 12 Katharina Dietl | 38 Sonja Ortiz |
| 18 Levin Tamoj | 32 Victor Ramirez |
| 40 Luise Fiedler | |
| 42 Lukas Berger | |

Register Filme

- | | |
|--|---|
| 52 All inclusive | 24 Manden og Hovedet |
| 25 Barnepigerne | 28 MeTube3 – August sings Una furtiva lagrima |
| 42 Circus Movements | 36 Min andra Hud |
| 49 Chaos | 22 Niels und das Nydamboot |
| 14 Colors of Longyearbyen | 32 Revolykus |
| 10 Der Film vom Propellermann | 51 Serial Parallels |
| 16 Der und Die | 8 Tamina |
| 33 Dirt Devil 550XS | 53 The Lonely Orbit |
| 31 Ekstase | 18 TICK |
| 38 El Alma Ausente | 20 Unter Menschen |
| 40 Fantasmia | 50 Waiting for Harold |
| 34 From Over Here | 46 Warum Schnecken keine Beine haben |
| 54 How My Grandmother Became A Chair | 48 Wild West Compressed |
| 12 Isolation Art - Recreating Masterpieces | |
| 30 Just a Guy | |
| 44 Mall | |

Impressum

filmkorte e.V.

Büro: Hochschule Flensburg
Kanzleistraße 91-93
24943 Flensburg

info@filmkorte.de
filmkorte.de

Vorstand:

Thomas Dethleffsen (Vorsitz), Thorsten Kehl (stellv. Vorsitz)
Stephanie Brady, Sabine Christiansen, Joachim Freitag

Geschäftsführung:

Maja Petersen

Künstlerische Leitung:

Karsten Wiesel

VR 1775 Amtsgericht Flensburg

Redaktion (Katalog): Maja Petersen, Karsten Wiesel, Lukas Radtke

Layout & Satz: Lukas Radtke, Philip Drenckhahn, Kathleen Jess, Jörn Seydel

film | korte.
Um es kurz zu machen

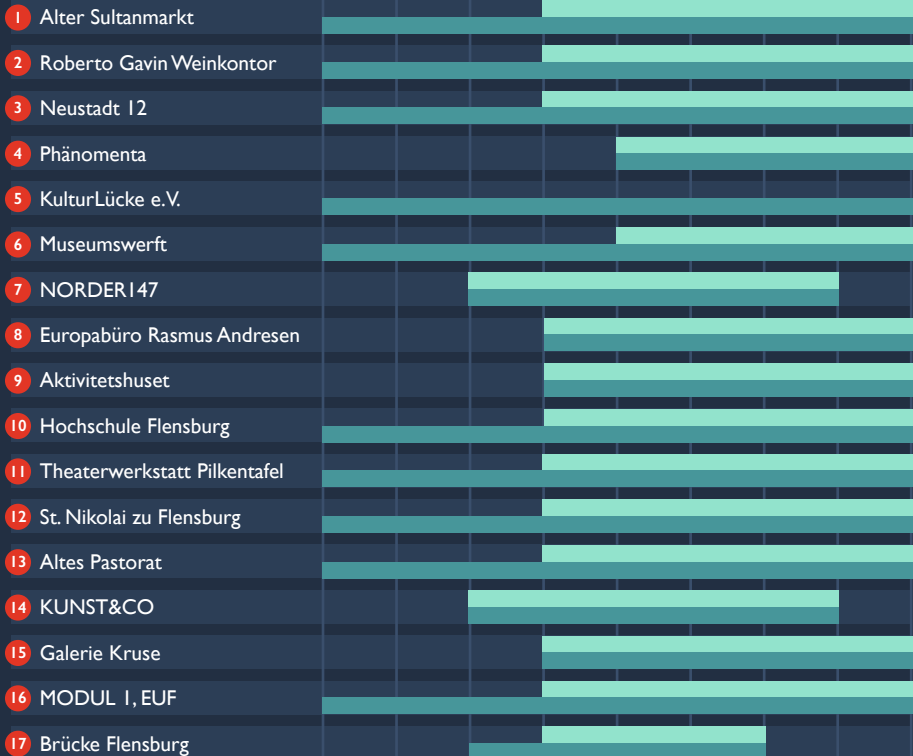
 Europa-Universität
Flensburg
75 JAHRE EUF | 1946-2021

 Hochschule
Flensburg
Ganz nah und
weit voraus

 Filmförderung Hamburg
Schleswig-Holstein
FILMWERKSTATT KIEL

Kulturbüro
FLENSBURC

🕒 14 15 16 17 18 19 20 21 22



FREITAG SAMSTAG

Samstag ab 22.30

1 Open Air beim alten Sultanmarkt * * * * * Open Air * * * * * Open Air * * * * * Open Air * * * * *

Änderungen vorbehalten! Über Abweichungen informieren wir kurzfristig auf filmkorte.de